

Laudatio

In januari 2007 kwam Yolanda Goppel bij KansPlus. De toenmalige penningmeester van de VOGG, Nico den Houting had aangegeven niet verder te gaan als penningmeester. Ton Ostendorf, penningmeester van het WOI was er nog tot aan de fusie. Mevrouw Goppel had veel bestuurlijke ervaring, maar geen ervaring in de verstandelijk gehandicaptenzorg. Zij was bereid zich hierin te verdiepen en de uitdaging aan te gaan. Ook al vroegen sommigen zich bezorgd af of een penningmeester die zelf geen gehandicapt familielid had wel een goede bestuurder kon zijn. Haar hele leven is Yolanda Goppel werkzaam geweest in de financiële sector. Ze woont in het mooie middeleeuwse Doesburg aan de IJssel een van de 7 Hanzesteden. In 1237 kreeg Doesburg stadsrechten. 'Doesburg' betekent een soort nederzetting in een moeras. KansPlus zou je ook kunnen zien als een soort Doesburg, een nederzetting in een moeras: het moeras van de zorg waarin je dreigt weg te zakken en moet zoeken naar vaste grond. In de tijd dat Yolanda Goppel penningmeester werd begon de overheid namelijk met het afbouwen van de overheidssubsidies. Bezwaarschriften werden geschreven, maar helaas afgewezen. Yolanda's motto was: 'we moeten leren onze eigen broek op te houden'! Onafhankelijk te worden van overheidssubsidies. Ze had helaas het tij niet mee. De fusie leidde niet zoals gehoopt en verwacht tot een grotere en sterkere organisatie met een mega aantal leden. De meeste leden van de familieverenigingen werden geen individuele leden van KansPlus, veel leden stopten hun lidmaatschap vanwege ouderdom, overlijden, en ook vaak het overlijden van hun gehandicapte zoon of dochter, projectsubsidies werden niet meer zo gemakkelijk toegekend. Het ledenaantal verminderde, dus ook de inkomsten. Ook bestuurlijk kwam er zwaar weer. Van een groot gefuseerd bestuur bleef er een klein bestuur over. Na haar eerste 4 jaar als penningmeester besloot ze desondanks nog 4 jaar te verlengen en het mogelijk zinkende schip niet te verlaten. De commissie Toekomst KansPlus werd in het leven geroepen. Om weer enige stabiliteit en toekomstperspectief te verkrijgen moesten er maatregelen genomen worden die voor het landelijk bureau niet prettig waren: een verhuizing van Utrecht naar Houten vanwege de kosten, het niet verlengen van contracten en zelfs het ontslaan van oude getrouwen. Pijnlijke zaken, die haar ook persoonlijk raakten. Steeds weer verhief ze haar stem om ons te wijzen op het zuinig omgaan met onze financiële middelen. En 'je kunt niet alles blijven doen met een klein bureau'.

We geven haar als afscheid een handgemaakte klankschaal cadeau. Ieder klankschaal heeft een eigen klankkleur, een eigen geluid, een eigen toonzetting en dit geluid resoneert en trilt lang na. Zo had Yolanda Goppel een geheel eigen geluid en kleur en zullen haar 'vermaningen' nog lang natrillen bij KansPlus, evenals haar vrolijke lach en zonnige humeur. Vandaag draagt ze het stokje over aan de heer Evert de Knecht om daarna haar talenten in te zetten voor het verenigingsleven van Doesburg waar ze o.a. middeleeuwse feesten organiseert en de fondsenwerving oppakt. In haar eigen praktijk als money en lifestyle coach zal ze de klankschaal vaak laten resoneren, om haar cliënten op te roepen tot het bewust omgaan met geld en energie.

Dank voor de grote inzet.